

 <p>Museum Pankow [CC BY-NC-SA]</p>	<p>Objekt: Werbeprospekt für die Revue "Noch und Noch"</p> <p>Museum: Museum Pankow Prenzlauer Allee 227/228 10405 Berlin (030) 902953917 museumsek@ba-pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Pankow</p> <p>Inventarnummer: 03187</p>
--	---

## Beschreibung

Der gezeigte Prospekt aus dem Jahre 1924 warb für die neue Revue "Noch und Noch" von Herman Haller, Dr. Fritz Oliven (alias Rideamus) und Willi Wolff. Die Musik hatte der Komponist Walter Kollo geschrieben.

Auf der Vorderseite des Heftes ist ein Revuegirl abgebildet, das in Raucherpose auf einem Aschenbecher mit Garbáty-Werbung sitzt. Weitere Werbeanzeigen des Pankower Zigarettenunternehmens finden sich auf den Innenseiten und auf der Rückseite des Prospekts. Auf einer der Innenseiten und auf einem beiliegenden Notenblatt im A4-Format sind zudem Text und Melodie des "Cigaretten-Foxtrott" aus der neuen Revue abgedruckt.

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier

Maße:

6 Seiten im DIN-A4-Format

## Ereignisse

Hergestellt wann 1924

wer

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Walter Kollo (1878-1940)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug] wann

wer Herman Haller (1871-1943)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug] wann

wer Willi Wolff (Regisseur) (1883-1947)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug] wann

wer Garbáty (Firma)

wo

## Schlagworte

- Familienunternehmen
- Garbáty (Marke)
- Revue
- Tabakindustrie
- Unterhaltung
- Werbung

## Literatur

- Inge Lammel (2007): Jüdische Lebenswege - Ein kulturhistorischer Streifzug durch Pankow und Niederschönhausen. Berlin
- Jakobi, Otto (1936): Große Stadt aus kleinen Steinen. Ein Beitrag zur Geschichte des 19. Berliner Verwaltungsbezirkes (Pankow). Berlin-Pankow
- Jan Koplowitz (1979): „Bohemia“-mein Schicksal. Eine Familiengeschichte.. Halle-Leipzig
- Petra Woigt (1997): Pankow und die Königin von Saba. Eine Firmen- und Familiengeschichte. Berlin