

	<p>Objekt: "Tarso" Holzbilder</p> <p>Museum: Museum Pankow Prenzlauer Allee 227/228 10405 Berlin (030) 902953917 museumsek@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Sammlung: Sammlung Pankow</p> <p>Inventarnummer: 05333</p>
--	---

Beschreibung

Die "Tarso" Holzbilder wurden von der "J. Garbáty Cigaretten Fabrik" wahrscheinlich ab 1932 als Werbeträger herausgebracht. Jeweils eins dieser aufwändig gestalteten Holzbildchen war in jeder Zigarettenpackung zu finden. Die Vorderseite wurde mit Motiven von Tieren, Pflanzen, Landschaften, Symbolen und ornamentierten Buchstaben bedruckt. Einige der Holzquadrate blieben motivlos und waren lediglich lasiert. Die Rückseite aller Bilder wurde mit der Inschrift "Garbáty - Kurmark - `Tarso´ Holzbild" und einer Seriennummer bestempelt. Die "Tarso" Holzbilder (von "Intarsien" abgeleitet) wurden gesammelt und getauscht. Mit ihnen konnten beispielsweise Holzschatullen verziert werden.

Grunddaten

Material/Technik:	Pressholz
Maße:	L: 4 cm; B: 4 cm

Ereignisse

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Garbáty (Firma)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Juden in Deutschland

Schlagworte

- Assimilation
- Familienunternehmen
- Garbáty (Marke)
- Jüdisches Leben in Berlin
- Soziale Integration
- Tabakindustrie
- Werbung

Literatur

- Inge Lammel (2007): Jüdische Lebenswege - Ein kulturhistorischer Streifzug durch Pankow und Niederschönhausen. Berlin
- Jakobi, Otto (1936): Große Stadt aus kleinen Steinen. Ein Beitrag zur Geschichte des 19. Berliner Verwaltungsbezirkes (Pankow). Berlin-Pankow
- Jan Koplowitz (1979): „Bohemia“-mein Schicksal. Eine Familiengeschichte.. Halle-Leipzig
- Petra Woigt (1997): Pankow und die Königin von Saba. Eine Firmen- und Familiengeschichte. Berlin