

	<p>Object: "Tarso" Holzbilder</p> <p>Museum: Museum Pankow Prenzlauer Allee 227/228 10405 Berlin (030) 902953917 museumsek@ba- pankow.berlin.de</p> <p>Collection: Sammlung Pankow</p> <p>Inventory number: 05333</p>
--	---

Description

Die "Tarso" Holzbilder wurden von der "J. Garbáty Cigaretten Fabrik" wahrscheinlich ab 1932 als Werbeträger herausgebracht. Jeweils eins dieser aufwändig gestalteten Holzbildchen war in jeder Zigarettenpackung zu finden. Die Vorderseite wurde mit Motiven von Tieren, Pflanzen, Landschaften, Symbolen und ornamentierten Buchstaben bedruckt. Einige der Holzquadrate blieben motivlos und waren lediglich lasiert. Die Rückseite aller Bilder wurde mit der Inschrift "Garbáty - Kurmark - `Tarso´ Holzbild" und einer Seriennummer bestempelt. Die "Tarso" Holzbilder (von "Intarsien" abgeleitet) wurden gesammelt und getauscht. Mit ihnen konnten beispielsweise Holzschatullen verziert werden.

Basic data

Material/Technique:	Pressholz
Measurements:	L: 4 cm; B: 4 cm

Events

[Relation to person or institution]	When	
	Who	Garbáty (Firma)
	Where	
[Relation to person or institution]	When	

Who Juden in Deutschland
Where

Keywords

- Advertising
- Cultural assimilation
- Family business
- Garbáty (Marke)
- Jüdisches Leben in Berlin
- Social integration
- Tobacco industry

Literature

- Inge Lammel (2007): Jüdische Lebenswege - Ein kulturhistorischer Streifzug durch Pankow und Niederschönhausen. Berlin
- Jakobi, Otto (1936): Große Stadt aus kleinen Steinen. Ein Beitrag zur Geschichte des 19. Berliner Verwaltungsbezirkes (Pankow). Berlin-Pankow
- Jan Koplowitz (1979): "Bohemia"-mein Schicksal. Eine Familiengeschichte.. Halle-Leipzig
- Petra Woitdt (1997): Pankow und die Königin von Saba. Eine Firmen- und Familiengeschichte. Berlin