

	<p>Objekt: Fotografie Skulptur „Der unbekannte politische Gefangene“ von Bernhard Heiliger (1915-1995) (1)</p> <p>Museum: Gerda Schimpf Fotoarchiv Prenzlauer Allee 227 10405 Berlin fotoarchiv.schimpf@gmx.de</p> <p>Sammlung: Kunstobjekte</p> <p>Inventarnummer: 1_001</p>
--	---

Beschreibung

Schwarzweißfotografie Skulptur „Der unbekannte politische Gefangene“, aufgenommen in Berlin, 1952

Die Aufnahme zeigt eine ca. 30 cm hohe abstrakte Skulptur als Gipsmodell für das Denkmal des unbekanntenen politischen Gefangenen. Sie ist von einem Metallgerüst mit unregelmäßigen Streben gestützt. Sie steht auf einer Tischplatte aus Holz. Am hinteren Rand des Tisches stehen zwei weiße kleine figürliche Skulpturen. Der Blick geht in die Ecke eines Raumes, rechts ist ein Teil einer weißlackierten Kassettenholztür zu sehen.

1996 wurde von Sabine Wellmann-Heiliger, mit der der Künstler seit 1975 in vierter Ehe verheiratet war, aus seinem künstlerischen Nachlass die Bernhard-Heiliger-Stiftung gegründet. Sie hat ihren Sitz im historischen Ateliergebäude in Berlin-Dahlem, in dem heute mit dem Kunsthaus Dahlem ein Museum der Nachkriegsmoderne angesiedelt ist.

I.K.

Grunddaten

Material/Technik: Negativfilm Zelluloseacetat
Maße: Höhe: 13 cm, Breite: 18 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung **ann** 1952
wer Bernhard Heiliger (1915-1995)
wo Berlin

Aufgenommen	wann	1952
	wer	Gerda Schimpf (1913-2014)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Bildhauer
- Denkmal
- Fotografie
- Gipsmodell
- Skulptur