

	<p>Objekt: Künstlerporträt mit Objekt - Karl Hofer (1878-1955) (2)</p> <p>Museum: Gerda Schimpf Fotoarchiv Prenzlauer Allee 227 10405 Berlin fotoarchiv.schimpf@gmx.de</p> <p>Sammlung: Künstlerinnen und Künstler</p> <p>Inventarnummer: 1_464_2</p>
--	---

## Beschreibung

Schwarzweißfotografie, Innenaufnahme, Atelier, 1950

Kniestück sitzend, Frontalansicht, mit Gemälde - der Maler Hofer, 72 Jahre alt, sitzt schräg nach links auf einem Schemel, die Beine übereinandergeschlagen, das linke Knie oben. Er hat die Arme unter der Brust verschränkt. Der rechte Unterarm oben, in der Hand, zwischen Daumen und Zeigefinger hält er den Kopf einer Pfeife. Er dreht seine Gesicht zur rechten Seite und schaut nach rechts nachdenklich vor sich hin.

Hofer trägt ein helles Hemd aus einem festen Stoff, bis oben hin zugeknöpft, mit einer breiten Knopfleiste in der Mitte. Dazu eine Hose aus einem warmen Stoff mit Hahnenmuster in schwarzweiß. Der längliche, schmale Kopf wirkt bis auf wenige, graue Haare an den Seiten, kahl. Das markante Gesicht ist durch etliche Falten gezeichnet, zwischen Augenbrauen gibt es einige Querfalten. Er trägt einen kleinen grauen Schnurrbart. Am Kinn hat er ein kleines Grübchen.

Links, direkt hinter dem Maler steht eine große Staffelei, auf der sich ein mittelgroßes Bild befindet. Es zeigt eine seitlich auf einem Stuhl sitzende junge Frau mit Kopftuch. Im Hintergrund ist rechts davon ein weiteres Bild zu sehen, zwei junge Männer, einer mit Badehose bekleidet. Hinter der Staffelei sind undeutlich weitere Gemälde zu sehen, die sich verteilt im Raum befinden.

Ch. K.

## Grunddaten

Material/Technik:

Silbergelatine

Maße:

Höhe: 11,5 cm, Breite: 17 cm

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	1950
	wer	Gerda Schimpf (1913-2014)
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Karl Christian Ludwig Hofer (1878-1955)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Hochschule der Künste Berlin
	wo	

## Schlagworte

- Expressionismus
- Gemälde
- Maler
- Porträt