

	<p>Object: Potsdam-Sanssouci: Chinesisches Teehaus</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Brandenburg</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 12 G-3-014</p>
--	--

Description

Linolschnitt von Rudolf Grosse, 1934

Das bekannte Teehaus im Park Sanssouci ist ein häufig dargestelltes Motiv, der junge Künstler folgt hier einerseits touristischen Erwartungen und versucht zugleich durch eine dynamische Handschrift Eigenständigkeit der Sichtweise zu demonstrieren. Der Linolschnitt ist Teil einer Serie von Potsdamer Ansichten, die der aus Potsdam gebürtige und damals dort ansässige, aber in Berlin als Architekt tätige Rudolf Grosse (1906-1986) in der zweiten Hälfte der zwanziger und ersten Hälfte der dreißiger Jahre schuf. In der Sammlung des Archivs liegen aus der Serie neben dem hier gezeigten Blatt noch weitere vor (siehe unten den Link zur Objektgruppe). Außerhalb der Serie steht der Linolschnitt "Am Großen Fenster".

Bez. re. u. handschriftlich "RGrosse", in der Darstellung li. u. das Monogramm "G".

Provenienz: Erworben 1988 (Schenkung aus West-Berliner Privatbesitz).

Literatur zum Künstler: Peter Bahl: Grosse (Große), Rudolf, dt. Architekt, Maler, Zeichner. In: Saur Künstlerlexikon. Bd. 63. München 2009, Sp. 156.

Basic data

Material/Technique:	Linolschnitt auf dünnem Maschinenpapier
Measurements:	Bildgröße: Höhe 21,2 cm, Breite 25,8 cm; Blattgröße: Höhe 31 cm, Breite 43 cm

Events

Created	When	1934
	Who	Rudolf Grosse (1906-1986)
	Where	Potsdam
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Potsdam
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Sanssouci
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Chinese House (Potsdam)
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Potsdam
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Sanssouci

Keywords

- Castle park
- Chinoiserie
- Gebäudeansicht
- Graphics
- Linocut technique
- Parkgebäude
- Tea house