

	<p>Objekt: Woltersdorf (Kr. Niederbarnim): Haus der Heimat, Anbau eines Treppenhauses (1. Entwurf, nicht ausgeführt). Fassadenansicht und Schnitt</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Nachlässe, Georg Walter Forch, Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, B 13-2, S. 177</p>
--	---

Beschreibung

Der im selben Ort ansässige bekannte Künstler Fidus (Hugo Höppener) (1868-1948) lieferte am 1. November 1935 eine erste Entwurfszeichnung für einen Treppenhaus-Anbau an das "Haus der Heimat" in Woltersdorf (Kr. Niederbarnim). Georg Walter Forch schätzte ihn außerordentlich. Möglicherweise stammt von Fidus auch die Initiative für ein dem Museum vorgestelltes Treppenhaus. 1941 eröffnete Forch im Dachgeschoss des "Hauses der Heimat" eine Oberlicht-Ehrenhalle für den Künstler, der hierfür den Bilderzyklus "Das Drama der Doppelseele" und die Bilderfolge "Der Tempeltanz der Seele" schuf.

Grunddaten

Material/Technik:	Bleistift auf Zeichenkarton, mit Feder signiert
Maße:	Blattgröße: Höhe 32,7 cm, Breite 38 cm (einmal gefaltet)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1935
	wer	Fidus (Maler) (1868-1948)
	wo	Woltersdorf (bei Berlin)

Wurde
abgebildet
(Ort)

wann

wer

wo

Woltersdorf (bei Berlin)

[Geographischer
Bezug]

wann

wer

wo

Landkreis Niederbarnim

Schlagworte

- Bauzeichnung
- Heimatmuseum
- Nationalsozialismus
- Treppenhaus