

	<p><b>Object:</b> Woltersdorf (Kr. Niederbarnim): Haus der Heimat, Anbau eines Treppenhauses (1. Entwurf, nicht ausgeführt). Fassadenansicht und Schnitt</p> <p><b>Museum:</b> Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p><b>Collection:</b> Nachlässe, Georg Walter Forch, Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde</p> <p><b>Inventory number:</b> LGV-Archiv, B 13-2, S. 177</p>
--	---

## Description

Der im selben Ort ansässige bekannte Künstler Fidus (Hugo Höppener) (1868-1948) lieferte am 1. November 1935 eine erste Entwurfszeichnung für einen Treppenhaus-Anbau an das "Haus der Heimat" in Woltersdorf (Kr. Niederbarnim). Georg Walter Forch schätzte ihn außerordentlich. Möglicherweise stammt von Fidus auch die Initiative für ein dem Museum vorgestelltes Treppenhaus. 1941 eröffnete Forch im Dachgeschoss des "Hauses der Heimat" eine Oberlicht-Ehrenhalle für den Künstler, der hierfür den Bilderzyklus "Das Drama der Doppelseele" und die Bilderfolge "Der Tempeltanz der Seele" schuf.

## Basic data

Material/Technique:	Bleistift auf Zeichenkarton, mit Feder signiert
Measurements:	Blattgröße: Höhe 32,7 cm, Breite 38 cm (einmal gefaltet)

## Events

Created	When	1935
	Who	Fidus (1868-1948)

	Where	Woltersdorf, Brandenburg
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Woltersdorf, Brandenburg
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Landkreis Niederbarnim

## Keywords

- Local museum
- Nazism
- Plan
- Stairwell