

	<p>Objekt: Berlin-Mitte: Ratskeller, Innenansicht und 13 Teilansichten</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Berlin</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 G-3-038</p>
--	---

## Beschreibung

Holzstich von Wilhelm Aarland (nach Zeichnung von E. Schmidt), publiziert 1870  
Aus: Die Gartenlaube. Illustriertes Familienblatt (Leipzig), 1870, No. 9, S. 140–141. Die Darstellungen füllen zwei gegenüberliegende Seiten und gehören als einzige Illustrationen zu dem auf Seite 142–143 folgenden Textbeitrag "Im neuen Rathhauskeller zu Berlin" von Rudolf Löwenstein. Der Keller im 1861–1871 neuerbauten Berliner ("Roten") Rathaus war am 5. Oktober 1869 eröffnet worden.

Um eine Gesamtansicht des Inneren des Ratskellers sind 13 Teilansichten gruppiert. Nur die in der unteren Reihe befindlichen Darstellungen sind näher bezeichnet, von links nach rechts: "Seiten-Schiff." / "Wein-Lager." [2 Bilder] / Wein-Restau." [2 Bilder] / "Wein-Nische."

Zeichner der Vorlage war ein sonst nicht näher bekannter E. Schmidt. Bekannter ist der Holzschneider Wilhelm Aarland (1822–1906), wobei diese Darstellung in seine Zeit als Inhaber einer Xylographischen Anstalt in Leipzig und Kassel fällt. Immer wieder lässt sich beobachten, dass erfolgreiche reproduzierende Künstler selbst zu Verlegern und Unternehmern werden. Georg Gustav Lange in Darmstadt ist dafür ein weiteres Beispiel.

Bez. li. u. "E. Schmidt f.", re. u. "X. A. v. W. Aarland" [X. A. = Xylographische Anstalt].

Provenienz: Erworben 1998 (Nachlass Dr. Heinz Gebhardt, Berlin).

## Grunddaten

Material/Technik:

Holzstich auf dünnem gebräuntem Papier  
(mehrfach gefaltet)

Maße:

Blattgröße: Höhe 27,5 cm, Breite 41 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1870
	wer	Wilhelm Aarland (1822-1906)
	wo	Leipzig
Veröffentlicht	wann	1870
	wer	
	wo	Leipzig
Druckplatte hergestellt	wann	1870
	wer	Xylographische Anstalt von Wilhelm Aarland
	wo	Leipzig
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Rotes Rathaus (Berlin)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Berlin-Mitte
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Alt-Berlin

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Gastronomie
- Geselligkeit
- Holzstich
- Illustration
- Innenansicht
- Innenraum
- Rathaus
- Ratskeller

- Weinkeller