

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: Potsdam-Sanssouci: Schloss Sanssouci (Brandenburgisches Album, Blatt 25)</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv<br/>Breite Straße 30-36<br/>10178 Berlin<br/>(030) 90226-301<br/>archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Brandenburg</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 G-3-054</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Stahlstich von Johann Poppel und Georg Michael Kurz nach Zeichnung von Julius Gottheil, 1850/56

Die immer wieder dargestellte Süd- (Garten-)Ansicht von Schloss Sanssouci auf dem Weinberg legt hier den Schwerpunkt ganz auf die entsprechend monumental übersteigerte Fontäne. Bereits der Bauherr des Schlosses, König Friedrich II. von Preußen, hatte sie geplant, aber erst durch ein von Ludwig Persius (1803-1845) 1841-1843 (im maurischen Stil) errichtetes Maschinenhaus an der Neustädter Havelbucht mit einer der ersten Borsigschen Dampfmaschinen ausgestattet gelang das Hochpumpen des Wassers in das Bassin auf dem Ruinenberg und ein dauerhafter Betrieb der Fontäne. Das Bassinbecken erhielt 1848 die Marmorbänke, die auch bereits auf dem Stahlstich dargestellt sind.

Die Bezeichnungen unter der Darstellung (li. u. "J. Gottheil del.", re. u. "Poppel u. Kurz sc.", die Zahl mi. u. "27.", die Ortsbezeichnung und der Verlagshinweis "Verlag u. Eigentum v. B. S. Berendsohn in Hamburg.") deuten auf die Herkunft des Blattes als Blatt 25 des Brandenburgischen Albums hin ("Brandenburgisches Album. Eine Sammlung in Stahlstich ausgeführter Ansichten der Städte und denkwürdigen Bauten, hervorragenden Architekturen, Naturschönheiten und Denkmäler der Mark Brandenburg"), das ab 1850 in 20 Lieferungen je 3 Blatt herausgegeben wurde. Der aufnehmende Künstler Julius Gottheil (1810-1868) hat die Vorlagen für die Stahlstichreproduktionen nach der Natur geschaffen, die Darstellung, wenn sie auch ein künstlerisch komponiertes Gesamtbild bietet, zeichnet sich durch Detailreichtum und Genauigkeit aus.

Provenienz: Altbestand des Archivs.

Literatur: Iris Berndt: Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der Druckgraphik 1550-1850. Berlin 2007, Nr. 1617.

## Grunddaten

Material/Technik: Stahlstich auf Tiefdruckpapier  
Maße: Blattgröße: Höhe 28 cm, Breite 37 cm,  
Bildgröße: Höhe 13,6 cm, Breite 21,0 cm

## Ereignisse

Hergestellt wann 1850-1856  
wer B. S. Berendsohn (Hamburg)  
wo Hamburg

Vorlagenerstellung wann  
wer Julius Gottheil (1810-1868)  
wo

Druckplatte hergestellt wann  
wer Johann Poppel (1807-1882)  
wo

Druckplatte hergestellt wann  
wer Georg Michael Kurz (1815-1883)  
wo

Wurde abgebildet (Ort) wann  
wer  
wo Park Sanssouci

Wurde abgebildet (Ort) wann  
wer  
wo Schloss Sanssouci

Wurde abgebildet (Ort) wann  
wer  
wo Große Fontaine (Sanssouci)

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo            Potsdam

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Fontäne (Brunnen)
- Frau
- Gebäudeansicht
- Parkansicht
- Sammelwerk
- Schloss (Architektur)
- Schlosspark
- Stahlstich