

	<p>Object: Drei Darstellungen politischer Satire</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Sachen und Ereignisse, Sonstige Einzelblätter</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 12 G-3-115</p>
--	---

## Description

Die Seite aus der Satire-Zeitung "Kladderradatsch", Jg. 21, Nr. 33, 19. Juli 1868, S. 132 (Rückseite: S. 131) zeigt – ohne Bezug zu einem Textbeitrag – unter dem Titel "Intermezzo. Bukolische Zwischenspiele" drei politisch-satirische Darstellungen. Das Blatt ist die letzte Seite der Nummer und trägt daher am unteren Rand zugleich deren Impressum: "Verantwortl. Redacteur: G. Dohm in Berlin. – Verlag von A. Hofmann u. Co. In Berlin, Leipzigerstr. 39. – Druck von Eduard Krause in Berlin."

Themen sind: Oben Innenpolitik in Frankreich (Schulden), in der Mitte Kritik am Konkordat und unten Bismarcks Haltung zu Bayern (mit Hinweis auf Preußens Finanzstärke: Sack mit Aufschrift "Budget").

Unsign.

Provenienz: Erworben 2019 (Selekt aus Sammlung Hans-Werner Klünner).

## Basic data

Material/Technique:	Holzstich auf dünnem Papier, leicht gebräunt mit Einrissen, beidseitig bedruckt
Measurements:	Blattgröße: Höhe 31,2 cm, Breite 21,8 cm

## Events

Created	When	1868
	Who	Eduard Krause (Buchdrucker) (1815-1882)
	Where	Berlin
Published	When	July 19, 1868
	Who	A. Hofmann u. Co. (Verlag)
	Where	Berlin
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Otto von Bismarck (1815-1898)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	France
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Kingdom of Bavaria

## Keywords

- Concordat
- Graphics
- Kladderadatsch
- Newspaper
- Politics
- Satire
- Witzblatt
- Wood engraving technique
- caricature