

	<p>Objekt: Spreewald: Sonntagmorgen vor der Kirche</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Sachen und Ereignisse, Sonstige Einzelblätter</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 G-3-122</p>
--	---

Beschreibung

Holzstich (nach Zeichnung von Adolph Schaal), 1872

Das Blatt ist unter der Darstellung bez. "Aus dem Spreewald. Ein Sonntagmorgen vor der Kirche. Originalzeichnung von A. Schaal (S. 6.)" Sie stammt aus: Über Land und Meer. Deutsche illustrierte Zeitung (Stuttgart) 1872, No. 32, S. 5. Auf der Rückseite (S. 6) findet sich ein Begleittext von Karl Seifart (1821-1885).

Solche Darstellungen spiegeln das Klischee über den Spreewald, der bis zum Ende des 19. Jahrhunderts zumindest auf dem Lande mehrheitlich von einer wendischen (sorbischen) Bevölkerung bewohnt war. Weder der schwere Arbeitsalltag unter einer deutschen Oberschicht und Verwaltung, der Rückgang von traditioneller sorbischer Kultur noch die minderen Rechte der wendischen Bevölkerung werden in solchen Bilderzählungen thematisiert, die sich auch meist nicht auf bestimmte Orte im Spreewald beziehen. Der Schwerpunkt liegt auf Trachten, Kirchgang und Festen oder auch dem häufigen Besuch des Wirtshauses, eine Folge auch von Perspektivlosigkeit.

Provenienz: Erworben 2019 (Selekt aus Sammlung Hans-Werner Klünner).

Grunddaten

Material/Technik:	Druck auf dünnem Papier, beidseitig bedruckt
Maße:	Blattgröße: Höhe 26 cm, Breite 35 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1872
	wer	
	wo	
Veröffentlicht	wann	1872
	wer	
	wo	Stuttgart
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Adolph Schaal (1822-1889)
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Spreewald
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Niederlausitz

Schlagworte

- Druckgraphik
- Frau
- Holzstich
- Illustration
- Kirchgang
- Tracht
- Zeitung
- Über Land und Meer (Illustrierte Zeitung)