

	<p>Object: Bernau bei Berlin: Hussitenfest 1882</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Sachen und Ereignisse, Sonstige Einzelblätter</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 12 G-3-124</p>
--	--

## Description

Holzstich nach Zeichnung von Ernst Hosang

Seit 1832, dem 400-jährigen Gedenken an die erfolgreiche Verteidigung von Bernau gegen plündernde Hussiten am 23. April 1432, wird in Bernau das Hussitenfest gefeiert. Es erfreut sich großer Popularität und wurde auch vielfältig publizistisch verbreitet.

Dargestellt sind folgende Szenen des Festes: Hussitenfrühstück, Auf dem Mühlenberge, vor dem Rathaus, bei der Fahne, Darstellungen des Hauptmanns und der Trosswagen, Szene bei Uetzdorf, wo das Fest zu Ende ging. Die Darstellungen stammen aus: Ueber Land und Meer. Deutsche illustrierte Zeitung (Stuttgart) 1882, No. 37, S. 740.

Ernst Hosang (1857–1919) war ein vielbeschäftigter Genremaler und Illustrator, der auch viel für die Leipziger illustrierte Zeitung arbeitete.

Bez. mi. u. "Das Hussitenfest in Bernau. Originalzeichnung von E. Hosang." Unten li. und re. Bleistiftnotizen des Vorbesitzers Hans-Werner Klünner.

Provenienz: Erworben 2019 (Selekt aus Sammlung Hans-Werner Klünner).

## Basic data

Material/Technique:

Holzstich auf dünnem Papier (auf schwarzem Karton aufgeklebt)

Measurements:

Blattgröße: Höhe 33,6 cm, Breite 24,4 cm

## Events

Created	When	1882
	Who	Ernst Hosang (1857-1919)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Bernau bei Berlin
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Hussite
	Where	

## Keywords

- Acting
- Colours, standards and guidons
- Fahne
- Graphics
- Hussitenfest
- Newspaper
- Party
- Volksfest
- Windmill
- Wood engraving technique
- illustration
- Über Land und Meer (Over Land and Sea)