

	<p>Object: Rüdersdorf (Kr. Niederbarnim): Eingang des Heinitz-Bruchs (Rüdersdorfer Album, Tafel 1)</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Brandenburg</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 12 G-3-126-01</p>
--	--

Description

Von den auf diesem Blatt dargestellten Torfschuppen und dem Rumfordschen Kalköfen am Eingang des Heinitz-Bruchs hat sich nichts erhalten, der Abbau von Kalkstein im Tagebau wird hier bis heute betrieben und überformte das Gelände.

Der Karton ist unter der Darstellung beschriftet: "Druck u. Verlag v. Julius Stentz in Berlin. / Torfschuppen und Kalköfen am Eingange des Heinitz-Bruches zu Kalkgebirge-Rüdersdorf."

Provenienz: Erworben 2012 im Antiquariatshandel (Hauff & Auvermann, Berlin, Auktion 67, Kat.-Nr. 1347).

Literatur: Ines Elsner, Iris Berndt: Das Rüdersdorfer Album von 1858. Eine Neuerwerbung der Landesgeschichtlichen Vereinigung. In: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg. Mitteilungsblatt 114 (2013), S. 65, 67-85 (Abb. S. 73).

Basic data

Material/Technique:

Farblithographie

Measurements:

Blattgröße: Höhe 20,5 cm, Breite 28,4 cm
(aufgeklebt auf Karton)

Events

Created	When	1858
	Who	Julius Stentz (1820-1889)
	Where	Berlin
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Rüdersdorf bei Berlin
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Landkreis Niederbarnim

Keywords

- Album
- Farblithografie
- Graphics
- Lime kiln
- Limestone
- Mining
- Peat
- Quarry
- Sammelwerk