

	<p>Objekt: Himmelpfort (Kr. Templin): Kloster-Brauhaus</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Brandenburg</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 G-4-031</p>
--	---

## Beschreibung

Lithographie von Wilhelm Loeillot, Berlin, 1858

Das Gebäude des Brauhauses war weitgehend so erhalten, wie es ein unbekannter Zeichner 1858 überlieferte, bis es 2010 abbrannte und nun als Ruine auf seinen Wiederaufbau wartet. Im Hintergrund der Haussee von Himmelpfort. Das Blatt ist eine von zwei Illustrationen zum Aufsatz "Das Cistercienser-Mönchsklosters Himmelpforte" von [Ernst Daniel Martin] Kirchner in der Zeitschrift "Märkische Forschungen", Bd. 6 (1858), S. 1-121, und war dem Titelblatt des Bandes als erste Tafel vorgeschaltet. Die zweite Tafel zeigt die Klosterkirche. Ein Exemplar des Bandes mit den (dort un- bzw. weniger stark beschnittenen) Tafeln befindet sich in der Bibliothek der LGV.

Bez. re. u. "Lith. Anst. v. W. Loeillot in Berlin.", mi. u. "Das Brauhaus des Cisterzienser-Mönchs-Klosters Himmelpforte, anno 1858."

Wilhelm Loeillot (um 1827-1876) ist als Lithograph und auch als Verleger zwischen 1827 und 1876 in Berlin nachweisbar. Sein umfangreiches Werk steht in einem Missverhältnis zur wissenschaftlichen Aufmerksamkeit, die er bisher gefunden hat. Der Künstler der Aufnahmezeichnung ist unbekannt, doch hat er eine Datierung des Blattes hinterlassen.

Provenienz: Altbestand des Archivs.

## Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie mit Tonplatte

Maße:

Blattgröße (stark beschnitten): Höhe 11,8  
cm, Breite 19,4 cm

## Ereignisse

Hergestellt	wann	1858
	wer	Wilhelm Loeillot (1804-1881)
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Zisterzienserabtei Himmelpfort
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Landkreis Templin
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Uckermark

## Schlagworte

- Backsteingotik
- Brauhaus
- Druckgraphik
- Gebäudeansicht
- Kloster
- Lithographie