

	<p>Objekt: Angermünde: Taufbecken in der Stadtpfarrkirche St. Marien</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Brandenburg</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 G-4-037</p>
--	--

Beschreibung

Lithographie eines unbekanntes Künstlers, 1841

Die Taufe ist erhalten. Sie ist ein Bronzeguss aus der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts und angesichts der Seltenheit mittelalterlicher Bronzegüsse in der Mark Brandenburg bemerkenswert. Die eingravierten Reliefdarstellungen unter einer Rundbogenarkatur zeigen neben einzelnen Heiligen mit Inschriftenbändern auch Szenen (Anbetung der Könige, Taufe Christi). Die Inschrift am oberen Beckenrand hat Lösener 1841 ebenso erstmals entschlüsselt wie den Namen des Gießers, Johannes Justus.

Die unbezeichnete Darstellung stammt aus Band 1 (1841) der vom Verein für Geschichte der Mark Brandenburg herausgegebenen Zeitschrift "Märkische Forschungen" (vor S. 353), in welchen Rektor Carl Friedrich Ferdinand Lösener (1785-1856) aus Angermünde auf den Seiten 353-354 eine Beschreibung des Taufbeckens gibt. Lösener gehörte zu den häufigen Autoren der ersten Bände der "Märkischen Forschungen", sein historisches Interesse zeigt sich auch in seiner 1848 veröffentlichten Geschichte der Stadt Angermünde.

Unbez.

Provenienz: Altbestand des Archivs.

Literatur: Carl Friedr. Ferd. Lösener. Der Schatz des Markgrafen Johann I. und die St. Marien-Kirche zu Neu-Angermünde. Schwedt 1830, S. 57f.

Grunddaten

Material/Technik:

Lithographie

Maße:

Blattgröße: Höhe 22 cm, Breite 14 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1841
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Angermünde
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Landkreis Angermünde
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Uckermark
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	St. Marien (Angermünde)

Schlagworte

- Bronzeguss
- Druckgraphik
- Heiliger
- Inschrift
- Lithographie
- Relief
- Sakralgerät
- Skulptur
- Taufbecken
- Taufe