

	<p>Objekt: Berlin-Mitte: Unter den Linden: Reiterstandbild Friedrichs des Großen</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Berlin</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 G-4-094</p>
--	--

Beschreibung

Stahlstich von T. Doherty (nach Zeichnung von Eduard Meyerheim), 1851

Das von Christian Daniel Rauch (1777–1857) geschaffene, 1851 enthüllte Reiterstandbild zeichnete Eduard Meyerheim (1808–1879), worauf der hier vorliegende Stich von T. Doherty (um 1860/67 als Stecher nachgewiesen) basiert. Es wird in der Rubrik "Novitätenschau" des Deutschen Kunstblatts, Nr. 22, 31. Mai 1851, S. 176, aufgeführt, der Stecher Doherty dabei als in Paris ansässig, als Verleger ist die Gropius'sche Kunsthandlung in Berlin genannt.

Bez. li. u. "E. Meyerheim del.", mi. u. "Rauch inv." re. u. "T. Doherty sculps.", mi. u. "DENKMAL FRIEDRICH II."

Provenienz: Erworben 2019 (Selekt aus Nachlass Hans-Werner Klünner).

Literatur: Gernot Ernst: Die Stadt Berlin in der Druckgraphik 1570–1870. (Bd. 1). Berlin 2009, S. 538 (mit Abb.).

Grunddaten

Material/Technik:

Stahlstich auf Velin; stark gebräunt mit
Lichtschaden, Einriss rechts (mit
Rahmungsresten auf der Rückseite)

Maße:

Bildgröße: Höhe 13 cm, Breite 9 cm;
Blattgröße: Höhe 18,8 cm, Breite 13,2 cm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1851
	wer	T. Doherty (Stecher)
	wo	Paris
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Friedrich Eduard Meyerheim (1808-1879)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Unter den Linden (Berlin-Mitte)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Reiterstandbild Friedrichs des Großen
Herausgegeben	wann	1851
	wer	Verlag George Gropius, Berlin
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich II. von Preußen (1712-1786)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Berlin-Mitte
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Berlin-Dorotheenstadt
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Christian Daniel Rauch (1777-1857)
	wo	

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Hohenzollern (Familie)

wo

Schlagworte

- Denkmal
- Druckgraphik
- Plastik (Kunst)
- Reiterstandbild
- Stahlstich