

	<p>Object: Potsdam: Schauspielhaus mit Stadtkanal</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Brandenburg</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, C 12 H-3-004</p>
--	---

Description

Aquarell von Heinrich Basedow d.Ä., 1900/30

Blick von der Südseite der Straße Am Kanal über den Stadtkanal nach Westen auf das Schauspielhaus, links die Berliner Brücke, rechts ein öffentliches Toilettenhäuschen bzw. Pissoir ("Café Achteck").

Der aus Berlin stammende, ab 1900 in Potsdam ansässige Porträt- und Landschaftsmaler Heinrich Basedow d.Ä. (1865-1930) hat auch eine Lithographie des östlich anschließenden Stadtkanal-Abschnitts an der Kellerbrücke geschaffen (Abb. in: Hans-Joachim Giersberg/ Adelheid Schendel: Potsdamer Veduten. Potsdam-Sanssouci 1981, S. 39 Abb. 57, S. 142).

Sign. re. u. "H. BASEDOW".

Provenienz: Erworben 1997 vom Heimatverein für den Bezirk Zehlendorf (dort im Zuge einer Neuprofilierung der Sammlungen ausgesondert).

Basic data

Material/Technique:	Aquarell, farbige Kreide über Bleistift auf braunem Velin (aufgezogen)
Measurements:	Blattgröße: Höhe 15,5 cm, Breite 23,3 cm

Events

Painted	When	1900-1930
	Who	Heinrich Basedow der Ältere (1865-1930)
	Where	Potsdam
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Königliches Schauspielhaus (Potsdam)
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Stadtkanal (Potsdam)
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Am Kanal (Potsdam)

Keywords

- Bridge
- Café Achteck
- Cityscape
- Handzeichnung
- Kanal
- Pissoir
- Theatre
- Watercolor