

	<p>Objekt: Aldenhoven, Franz Joseph (1803-1872), Gutsbesitzer, preuß. Verwaltungsbeamter, Abgeordneter</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Porträts</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 H-3-007</p>
--	--

## Beschreibung

Zeichnung von J. Kayser, 1849/50

Brustbild im Überzieher mit breitem Revers. Sorgfältig ausgeführte Porträtzeichnung. J. Kayser war 1849/50 in Berlin, Breslau und Sachsen, zuvor seit etwa 1830 in Deutschland und den Niederlanden als Porträtzeichner tätig. 1858 starb er noch jung. Über sein Leben ist wenig bekannt. Doch hat er als Porträtzeichner die Angewohnheit gehabt, sich über Schwächen seiner Porträtkunden in Versen bis hin zur Taktlosigkeit und Bösigkeit zu äußern, wovon auch in dieser Sammlung Beispiele enthalten sind. Zuvor ließ er sich vom Dargestellten auf der Rückseite der Darstellung eine Unterschrift geben, so wohl auch hier.

Unsigniert, auf der Rückseite in Feder bez. vom Dargestellten "Aldenhoven / [Abgeordneter]".

Provenienz: Erworben 2002 im Antiquariatshandel (Jeschke, Greve & Hauff, Berlin, Auktion 25, Kat.-Nr. 2543). - Zuvor bereits um 1989 im Handel (Antiquar Marcus, Düsseldorf).

Literatur zum Künstler allgemein: Reinhard Hildebrand: Persönlichkeiten des "gelehrten und künstlerischen Berlin" in Bildniszeichnungen des Porträtisten J. Kayser. In: Jahrbuch für brandenburgische Landesgeschichte 40 (1989), S. 57-76.

## Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift auf gebräuntem Karton, fleckig

Maße:

Blattgröße: Höhe 27,5 cm, Breite 22,6 cm  
(oben unregelmäßig abgerissen)

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1849-1850
	wer	J. Kayser (Porträtzeichner) (-1858)
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Franz Joseph Aldenhoven (1803-1872)
	wo	

## Schlagworte

- Abgeordneter
- Bart (Haar)
- Beamter
- Bleistiftzeichnung
- Gutsbesitzer
- Handzeichnung
- Herrenporträt