

	<p>Objekt: Berlin-Mitte: Blick von der Freitreppe der Nationalgalerie nach Südosten</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Ansichten, Berlin, Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 H-3-021</p>
--	--

Beschreibung

Großformatige ausgeführte Zeichnung von Arthur Neumann, 1893

Seltener Blick von der Freitreppe der Nationalgalerie, ebenso von erhöhtem Standpunkt wie die Ansicht von Friesack vom gleichen Künstler. Im Vordergrund Fontänenbrunnen, Kolonnaden, zahlreiche Spaziergänger bzw. Parkbesucher, insbes. Mütter mit Kindern auf Parkbänken vor der (Alten) Nationalgalerie; im Hintergrund Spreefronten der Häuser Burgstraße, Türme des Berliner Rathauses und der Nikolaikirche. Auf der Museumsinsel im Mittelgrund links ein Schornstein (des Dampfmaschinenhauses der Lustgartenfontäne) und rechts ein wenig bekanntes Fachwerkhaus, offenbar im Hof des Campo Santo, vermutlich das Heizhaus des Alten Doms oder die Baustellenleitung für das Domprojekt der 1840er Jahre.

Bez. li. u. "Blick von der Freitreppe der / Nationalgalerie Berlin / Arth. Neumann. 1893."

Provenienz: Erworben 2020 (Antiquariat Petersen, Berlin-Tegel).

Grunddaten

Material/Technik:

Weicher Bleistift auf gelblichem Tonpapier

Maße:

Blattgröße: Höhe 32,7 cm, Breite 24,0 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1893

	wer	Arthur Neumann (1873-1951)
	wo	Berlin-Mitte
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Museumsinsel (Berlin)
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Berlin-Mitte
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Alt-Kölln

Schlagworte

- Bleistiftzeichnung
- Brunnen
- Fontäne (Brunnen)
- Handzeichnung
- Kolonnade
- Museum
- Schornstein
- Stadtansicht
- Säulenumgang