

	<p>Objekt: Berlin-Dahlem: Wirtshaus Paulsborn</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte-brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Berlin</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 H-4-010r</p>
--	---

Beschreibung

Zeichnung von Hermann Bading, Berlin-Neukölln, ca. 1910

Ansicht des Restaurants Paulsborn über die Brücke über den Fenngraben am Grunewaldsee, aus der Ferne hinter Bäumen.

Die Rückseite des Blattes zeigt vom selben Künstler eine Umrisszeichnung der Dorfkirche Alt-Buckow.

Bezeichnet auf der Darstellung li. o. mit Schreibmaschine (nach 1945): "Paulsborn. / Zeichnung / von / Hermann Bading- / Neukölln / etwa 1910".

Der gebürtige Neuköllner bzw. Rixdorfer Kunstmaler Hermann Bading (1890–1966) hat zahlreiche aquarellierte Ansichten insbesondere Böhmisches-Rixdorfs, aber auch insgesamt Neuköllns sowie der Ortsteile des Bezirks Neukölln geschaffen. Das vorliegende Werk zeigt, dass er auch darüber hinaus Interesse an Motiven zeigte.

Provenienz: Altbestand des Archivs.

Grunddaten

Material/Technik:

Bleistift auf grünlichem Karton, blaugrau und gold aquarelliert

Maße:

Blattgröße: Höhe 11,8 cm, Breite 14,6 cm (an den Ecken abgerundet)

Ereignisse

Hergestellt	wann	1910
	wer	Hermann Bading (1890-1966)
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Berlin-Dahlem
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Berlin-Neukölln (OT)

Schlagworte

- Aquarell
- Ausflugslokal
- Bleistiftzeichnung
- Brücke
- Handzeichnung
- Restaurant