

	<p>Object: Steinhöfel (Kr. Lebus): Herrenhaus und Bibliothek von der Einfahrt</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Collection: Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde, Ansichten, Brandenburg</p> <p>Inventory number: LGV-Archiv, B 132-01, Bl. 22</p>
--	--

## Description

Kupferstich/Radierung von Friedrich Frick (nach Zeichnung von Friedrich Gilly), 1796/97  
Der junge Friedrich Gilly (1772-1800), der Zeichner dieser Ansicht von Schloss und  
Bibliothek Steinhöfel von der Einfahrt aus, war zugleich der bei seinem Vater David Gilly  
(1748-1808) mitwirkende Architekt des dargestellten Ensembles. Der Hofmarschall Valentin  
von Massow (1752-1817) hatte das Gut Steinhöfel erworben und das Herrenhaus bis 1790  
umbauen lassen. Die Verwendung des Motivs als Titelkupfer des ersten Jahrgangs (1797) der  
nur bis 1806 von David Gilly und anderen Mitgliedern der Oberbaudeputation in Berlin  
herausgegebenen "Sammlung / nützlicher Aufsätze und Nachrichten, / die Baukunst  
betreffend. / für angehende Baumeister und Freunde der Architektur" ist programmatisch.  
Es handelt sich um die erste preußische Architekturzeitschrift, in welcher die Einheit von  
Wissenschaft und Kunst aus dem Geist der Aufklärung beschworen wird. Technische  
Neuerungen und damals moderne Architektur werden diskutiert. Dem Titelbild gegenüber  
steht als Frontispiz eine Ansicht der Coalbrookdale-Brücke, der 1779 errichteten ersten  
Eisenbrücke der Welt (nicht im Archiv vorhanden).

Provenienz: Erworben 2020 (Selekt aus dem Nachlass Dr. Hella Reelfs).

Literatur: Iris Berndt: Märkische Ansichten. Die Provinz Brandenburg im Bild der  
Druckgraphik 1550-1850. Berlin 2007, Nr. 1781 (ohne Abb.). - Katalog "Vom Schönen und  
Nützlichen. David Gilly 1748-1808. Hrsg. von der Fachhochschule Potsdam und der Stiftung  
Preußische Schlösser und Gärten Berlin und Brandenburg. Potsdam 1998, S. 107f.

## Basic data

Material/Technique: Kupferstich, Radierung auf dünnem  
Büttenpapier (aufgeklebt auf Karton)  
Measurements: Blattgröße: Höhe 11,6 cm, Breite 18,7 cm

## Events

Printing plate produced	When	1796-1797
	Who	Johann Friedrich Frick (1774-1850)
	Where	Berlin
Drawn	When	
	Who	Friedrich Gilly (1772-1800)
	Where	
Mentioned	When	
	Who	Valentin Massow (1752-1817)
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Steinhöfel
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Landkreis Lebus

## Keywords

- Architecture
- Chalcography
- Classicism
- Etching
- Graphics
- Manor house
- Park
- Sculpture
- Sphinx
- Title page
- illustration