

	<p>Objekt: Berlin-Treptow: Hafen</p> <p>Museum: Landesgeschichtliche Vereinigung für die Mark Brandenburg e.V., Archiv Breite Straße 30-36 10178 Berlin (030) 90226-301 archiv@geschichte- brandenburg.de</p> <p>Sammlung: Ansichten, Berlin, Handzeichnungen, Druckgraphik, Gemälde</p> <p>Inventarnummer: LGV-Archiv, C 12 H-4-100</p>
--	--

Beschreibung

Zeichnung von Arthur Merz (geb. 1866 Leipzig, gest. 1922 Berlin), Buchhändler in Berlin Blick vom Ufer des nördlichen Endes der Halbinsel Stralau auf das gegenüber liegende Ufer im Bereich des Treptower Hafens. Schwerpunkt der jedoch eher als Naturskizze anzusehenden kleinen Darstellung sind das stark bewachsene Ufer, die dahinter liegende Bäume und Sträucher sowie drei im Mittelgrund stehende, in dichtes Grün eingebettete Häuser mit roten Satteldächern. Am linken Bildrand im Hintergrund, ebenfalls auf Treptower Seite, der Aussichtsturm des Ende des 19. Jahrhunderts sehr beliebten Ausflugsrestaurants Buchholtz'scher "Paradiesgarten", nach umfangreichen Erweiterungen eines Vorgängeretablissemments 1890 eröffnet (nach 1945 abgerissen).

Monogrammiert li. u. "AM." (Buchstaben ineinander verschränkt). Rückseitig in Bleistift bez. mi. u. "Oberspree am Hafen v. Treptow".

Provenienz: Erworben 2020 im Berliner Antiquariatshandel mit dem Familiennachlass Merz.

Literatur zum "Paradiesgarten": Georg Türke: Treptows vergangene Pracht. Vom Ursprung des Ortes zu den Ausflugsstätten an der Oberspree. Berlin 2008, S. 142–154.

Grunddaten

Material/Technik:	Aquarell und Tempera über Bleistift auf gebräuntem Karton
Maße:	Blattgröße: Höhe 11 cm, Breite 14 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1890-1900
	wer	Arthur Merz (1866-1922)
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Berlin-Treptow (Bezirk)
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Spree

Schlagworte

- Aquarell
- Ausflugslokal
- Fluss
- Gartenrestaurant
- Hafen
- Handzeichnung
- Landschaft
- Turm
- Ufer