

	<p><b>Objekt:</b> Bildschirmkolben nach dem Setteln; Foto, 1953</p> <p><b>Museum:</b> Industriesalon Schöneweide Reinbeckstr. 9 12459 Berlin (0 30) 53 00 70 42 <a href="mailto:info@industriesalon.de">info@industriesalon.de</a></p> <p><b>Sammlung:</b> Fotostelle WF - In der Fertigung - Anlagen, Automaten, Arbeitsplätze, Technisches Fotoarchiv (TFA) des Werks für Fernsehelektronik (WF)</p> <p><b>Inventarnummer:</b> TFA-538670</p>
--	---

## Beschreibung

Bildschirmkolben nach dem manuellen Setteln. Beim Setteln wird der Leuchtstoff vermischt mit einer chemisch neutralen Flüssigkeit möglichst gleichmäßig auf die Innenseite des Bildschirms aufgetragen, ein Vorgang der schon ein paar Jahre später automatisiert wurde. Besteller: Dr. Neidhardt. Dr. Peter Neidhardt (1912-1973) erhält nach seiner Rückkehr 1952 aus der Sowjetunion, wohin er im Rahmen der Aktion Ossawakim zwangsverpflichtet worden war, zunächst eine wissenschaftliche Stelle in der Entwicklungsabteilung, ab 1954 ist er dann Leiter der Entwicklungsabteilung Farbfernsehen. Nachdem seine Entwicklung einer funktionstüchtigen Farbbildröhre aus politischen Gründen nicht realisiert worden ist, ist er noch bis 1961 Leiter der Farbbildröhre. Dann verlässt er das WF.  
Foto, November 1953.

Das Digitalisat wurde von einem Fotoabzug angefertigt.

## Ausführliche Beschreibung

Findbucheintrag: Setteln der Bildröhre; November 1953 (Transkriptor: Annette Godefroid)

## Grunddaten

Material/Technik: SW-Negativ, Rollfilm  
Maße: 6x6 cm

## Ereignisse

Beauftragt wann November 1953

	wer	Werk für Fernmeldewesen (WF)
	wo	Berlin-Oberschöneeweide
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Berlin (DDR)
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Werk für Fernsehelektronik (WF)
	wo	

## Schlagworte

- Bildröhre
- Elektrotechnik
- Glaskolben
- Industrie
- Sachaufnahme
- Schwarzweißfotografie
- Setteln