

	<p>Objekt: Abdel Aziz el Mubarak 1988 I</p> <p>Museum: Schwules Museum Lützowstraße 73 10785 Berlin 030 69 59 92 52 kontakt@schwulesmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Petra Gall, Petra Gall Teilbestand Musikfotografie</p> <p>Inventarnummer: F-NL-PGA-1-202</p>
--	---

Beschreibung

Kontaktabzug von 20 Fotos, die Petra Gall beim Auftritt des sudanesischen Musiker Abdel Aziz el Mubarak im August 1988 beim ersten Weltmusikfestival "Heimatklänge" im Tempodrom, damals noch auf dem Gelände zwischen HKW und Kanzleramt im Tiergarten, gemacht hat. Gall hat zudem 20 Farbaufnahmen gemacht, zu denen es keinen Kontaktabzug gibt. Laut Wikipediaseite zum Heimatklänge-Festival war Abdel Aziz el Mubarak 1989 beim Festival, und das 1988er-Festival hatte einen Osteuropa-Schwerpunkt. Die Datierung Galls am Rand des Negativbogens, sowie der Schnipsel vom Programmflyer sind jedoch eindeutig. Gall hat bei den Fotos einen Schnipsel, vermutlich aus dem Programmflyer, aufbewahrt, der folgende Notiz enthält: "In Khartoum, der zwischen den Schenkeln des blauen und des weißen Nil gelegenen Hauptstadt Sudans, ist das Auftreten Abdel Aziz el Mubaraks und seines afroarabischen KaCratch-Orchesters wichtigste Voraussetzung für das Gelingen jeder großen Hochzeitsgesellschaft. Für Heimat Klänge kommt der "ungekrönte König zeitgenössischer Musik im Sudan" (zitty) rechtzeitig in die Kulturstadt Europas '88, um einen vorgezogenen Polterabend mit allen Hochzeitspaaren des ominösen 8-8-88 feiern zu können."

Grunddaten

Material/Technik:

Maße: 17,2 x 19,3 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	August 1988
	wer	Petra Gall (1955-2018)

	wo	Tempodrom (Berlin)
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Abdel Aziz El Mubarak
	wo	

Schlagworte

- Fotografie