

	<p>Objekt: Marc Almond 20.5.1987 I</p> <p>Museum: Schwules Museum Lützowstraße 73 10785 Berlin 030 69 59 92 52 kontakt@schwulesmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Petra Gall, Petra Gall Teilbestand Musikfotografie</p> <p>Inventarnummer: F-NL-PGA-1-339</p>
--	---

Beschreibung

Erster von zwei Kontaktabzügen von Fotos, die Petra Gall beim Konzert des britischen Sängers Marc Almond am 20. Mai 1987 im Metropol am Nollendorfpplatz in Berlin aufgenommen hat. Auf dem Kontaktabzug sind 37 Bilder zu sehen, einige davon fehlbelichtet. Anfangs trägt Almond noch Hemd, ab dem 10. Foto bestreitet er das Konzert im schwarzen Unterhemd. 1987, drei Jahre nach dem Ende von Soft Cell, war Almond mit seinem dritten Soloalbum in Berlin, "Mother Fist and Her Five Daughters". Auf diesem von der Kritik sehr geschätzten Album arbeitet Almond in der Tradition des europäischen Kabarett. Ned Raggett vergleicht das Album daher mit David Bowies "Aladdin Sane" und Lou Reeds "Berlin". An die kommerziellen Erfolge von Soft Cell konnte Almond mit diesem Album nicht anknüpfen.

Grunddaten

Material/Technik: Silbergelatine-Print, KODAK PX 5062
Maße: 27,5 x 23,4 cm

Ereignisse

Aufgenommen	wann	20.05.1987
	wer	Petra Gall (1955-2018)
	wo	Metropol (Nollendorfpplatz, Berlin)
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Marc Almond (1957-)

wo

Schlagworte

- Ereignis
- Fotografie
- Konzert
- Popmusik