

	<p>Object: Laughing Clowns 30.10.1984 N1</p> <p>Museum: Schwules Museum Lützowstraße 73 10785 Berlin 030 69 59 92 52 kontakt@schwulesmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Petra Gall, Petra Gall Teilbestand Musikfotografie</p> <p>Inventory number: F-NL-PGA-1-299</p>
--	---

Description

Foto aufgenommen von Petra Gall am 30.10.1984 beim Konzert der australischen Band Laughing Clowns. Der Veranstaltungsort könnte das Loft sein. Zu sehen ist die Saxophonistin der Laughing Clowns, vermutlich Louise Elliot (eventuell aber auch Dianne Spence). Laughing Clowns spielen Post Punk, mit Free Jazz-, Bluegrass- und Krautrock-Einflüssen. Die Band steht im Kontext weiterer australischer Bands wie The Birthday Party, The Go-Betweens, The Moodists und The Triffids, die die Laughing Clowns alle als Einfluss benennen. Gall hat The Triffids ebenfalls fotografiert.

Basic data

Material/Technique: ILFORD HP5 SAFETY FILM
Measurements: 24 x 36 mm (ohne Perforation)

Events

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Louise Elliot
	Where	
Image taken	When	October 30, 1984
	Who	Petra Gall (1955-2018)
	Where	Loft (Berlin, Nollendorfplatz)

Was depicted
(Actor)

When

Who

Laughing Clowns

Where

Keywords

- Bluegrass
- Concert
- Free jazz
- Krautrock
- Occurrence
- Photography
- Post-punk