

	<p>Object: Blixa Bargeld 24.2.1985 I</p> <p>Museum: Schwules Museum Lützowstraße 73 10785 Berlin 030 69 59 92 52 kontakt@schwulesmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Petra Gall, Petra Gall Teilbestand Musikfotografie</p> <p>Inventory number: F-NL-PGA-1-916</p>
--	---

Description

Kontaktabzug von 16 Schwarzweißaufnahmen, die Petra Gall am 24. Februar 1985 bei einem Auftritt von Blixa Bargeld von den Einstürzenden Neubauten bei einem Filmball im Metropol am Nollendorfplatz in Berlin aufgenommen hat. Der Filmball galt vermutlich der Premiere des Films "Der Biss", bei dem Marianne Enzensberger Regie führte und gemeinsam mit Marianne Rosenberg die Hauptrollen spielte. Beide traten bei dem Filmball neben Bargeld auf. Auf den Fotos ist nur Bargeld zu sehen. Ob er solo performt hat, oder ob weitere Musiker von den Neubauten auf der Bühne standen, ist nicht bekannt. Mit dem Kontaktabzug sind 18 Negative abgeheftet, zwei davon wurden aus dem Kontaktabzug herausgeschnitten. Der Kontaktabzug wurde aus zwei Teilen zusammengeklebt.

Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine-Print, KODAK SAFETY FILM 5063
Measurements:	13,4 x 22,8 cm

Events

Was depicted (Actor)	When
-------------------------	------

	Who	Blixa Bargeld (1959-)
	Where	
Image taken	When	February 24, 1985
	Who	Petra Gall (1955-2018)
	Where	Metropol (Nollendorfplatz, Berlin)
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Einstürzende Neubauten
	Where	

Keywords

- Concert
- Experimental music
- Noise music
- Occurrence
- Photography