

	<p>Objekt: Mamadou [Mbaye?] 21.5.1987 I</p> <p>Museum: Schwules Museum Lützowstraße 73 10785 Berlin 030 69 59 92 52 kontakt@schwulesmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Petra Gall, Petra Gall Teilbestand Musikfotografie</p> <p>Inventarnummer: F-NL-PGA-1-513</p>
--	--

## Beschreibung

Kontaktabzug von 14 Negativen, die Petra Gall mit "Mamadou 21.5.1987" beschriftet hat. Der Kontaktabzug zeigt Portraitfotos eines Trommlers im Freien, auf einigen Fotos ist die Trommel mit den Händen des Trommlers zu sehen. Vermutlich handelt es sich um Mamadou Mbaye, einen senegalesischen Griot (Sänger und Lyriker einer spezifischen, westafrikanischen epischen Gesangsform), der ab 1984 an der Musikschule Paul Hindemith in Neukölln afrikanische Perkussion und afrikanischen Tanz unterrichtet hat. Gemeinsam mit seinem Bruder Yoro Mbaye spielt er in der Musikgruppe Xalaas. Auf dem 14. Foto ist verschwommen ein Tür- oder Fensterausschnitt zu sehen.

## Grunddaten

Material/Technik: Silbergelatine-Print, KODAK TX 5063  
Maße: 19,2 x 23,8 cm, Element ist L-förmig zurechtgeschnitten

## Ereignisse

Aufgenommen	wann	21.05.1987
	wer	Petra Gall (1955-2018)
	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mamadou Mbaye (1956-)
	wo	

## Schlagworte

- Fotografie
- Fotoshooting
- Weltmusik