

	<p>Object: Mannamaschine 20.1.1985 I</p> <p>Museum: Schwules Museum Lützowstraße 73 10785 Berlin 030 69 59 92 52 kontakt@schwulesmuseum.de</p> <p>Collection: Nachlass Petra Gall, Petra Gall Teilbestand Musikfotografie</p> <p>Inventory number: F-NL-PGA-1-520</p>
--	---

Description

Kontaktabzug von 32 Schwarzweißfotos, die Petra Gall am 20. Januar 1985 beim Auftritt der Berliner Experimentalband Mannamaschine im Metropol am Nollendorfpplatz in Berlin gemacht hat. Die Band trat an dem Abend im Vorprogramm der Einstürzenden Neubauten auf. Mannamaschine bestanden zu diesem Zeitpunkt vermutlich aus Anno Dittmer (Violine), Cassia Haecker (Performance, Gesang), Sandra Herbener (Akkordeon, Gesang) und Johannes Beck. Anno Dittmer hat wie Gall als Photograph die Berliner Subkultur der 80er festgehalten; Johannes Beck hat später die Agentur Minus gegründet, die u.a. Plattencover für die Einstürzenden Neubauten und Nick Cave gestaltet hat; Cassia Haecker hat, gemeinsam mit Lucie Weishaupt, den Friseursalon bzw. die Kunstgalerie Penny Lanes auf der Potsdamer Straße betrieben, bis sie sich 1986 das Leben nahm. Gall hat auf dem Kontaktbogen fünf Bilder mit gelbem Klebepunkt markiert (8A, 9A, 12A, 23A, 27A).

Basic data

Material/Technique:	Silbergelatine-Print, KODAK SAFETY FILM 5063
Measurements:	24,7 x 23,8 cm

Events

Image taken	When	January 20, 1985
	Who	Petra Gall (1955-2018)
	Where	Metropol (Nollendorfpplatz, Berlin)

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Anno Dittmer
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
Was depicted (Actor)	Who	Johannes Beck
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Sandra Herbener
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
Was depicted (Actor)	Who	Cassia Haecker
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Mannamaschine
[Relation to person or institution]	Where	
	When	
[Relation to person or institution]	Who	Einstürzende Neubauten
	Where	

Keywords

- Concert
- Experimental music
- Occurrence
- Photography