

	Objekt: Caspar Brötzmann Massaker 5.10.1989 I
	Museum: Schwules Museum Lützowstraße 73 10785 Berlin 030 69 59 92 52 kontakt@schwulesmuseum.de
	Sammlung: Nachlass Petra Gall, Petra Gall Teilbestand Musikfotografie
	Inventarnummer: F-NL-PGA-1-594

Beschreibung

Kontaktabzug von 17 Schwarzweißfotos, die Petra Gall am 5. Oktober 1989 bei einem Konzert von Caspar Brötzmann Massaker aufgenommen hat. Die Berliner Band trat an diesem Abend im Vorprogramm der Einstürzenden Neubauten im Quartier Latin in Tiergarten auf. Zur Serie gehören 18 Diapositive und ein Kontaktabzug, auf dem die 17 Schwarzweißfotos abgebildet sind; die beiden Negative zu den Aufnahmen des Schlagzeugers sind nicht mit der Serie abgeheftet, Verbleib unklar (Nr 15 + 16). Caspar Brötzmann Massaker veröffentlichten 1989 ihr zweites Album, "Black Axis". Die Band spielte "Black Axis" in folgender Besetzung ein: Caspar Brötzmann (Gitarre, Gesang), Frank Neumeier (Schlagzeug), Eduardo Delgado-Lopez (Bass, Gesang). Brötzmann und Delgado-Lopez (Bruder von Gabi Delgado von DAF) sind auf den Fotos zu sehen. Der Schlagzeuger der Band wurde häufiger ausgewechselt, daher ist unklar, ob Neumeier auf diesen Fotos zu sehen ist. Zwischen 1988 und 1994 veröffentlichten Caspar Brötzmann Massaker fünf Alben, die 2019 und 2020 alle in den USA vom Label Southern Lord wiederveröffentlicht wurden.

Grunddaten

Material/Technik: Silbergelatine-Print, KODAK TMX 5052
Maße: 13 x 23,4 cm

Ereignisse

Aufgenommen wann 05.10.1989
wer Petra Gall (1955-2018)
wo Quartier Latin (Berlin)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jon Beuth

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Caspar Brötzmann (1962-)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Eduardo Delgado-Lopez

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Caspar Brötzmann Massaker

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Gabriel "Gabi" Delgado-Lopez

wo

Schlagworte

- Ereignis
- Fotografie
- Industrial
- Konzert
- Noise music