

	<p>Objekt: OZKÓ Festival Hasenheide 17.7.1983 III</p> <p>Museum: Schwules Museum Lützowstraße 73 10785 Berlin 030 69 59 92 52 kontakt@schwulesmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Petra Gall, Petra Gall Teilbestand Musikfotografie</p> <p>Inventarnummer: F-NL-PGA-1-646</p>
--	--

Beschreibung

Kontaktabzug von 31 Fotos, die Petra Gall am 17. Juli 1983 bei einem Festival in der Hasenheide in Berlin Neukölln aufgenommen hat. Zur Serie gehören zwei weitere Kontaktabzüge und insgesamt 86 Fotos. Auf den Fotos sind Judith Flex und die Toten Piloten zu sehen. Die letzten sechs Bilder auf dem Kontaktbogen zeigen zum Teil Petra Gall und wurden eventuell in ihrer Wohnung aufgenommen. Die Bedeutung des Titels des Festivals, OZkó oder OZKÓ, ist bislang nicht geklärt. Die Toten Piloten war von 1981 bis 1983 die Band von Sven Regener, Jakob Ilja (beide später Element of Crime) und Matthias Roeingh, der später als Dr. Motte bekannt wurde. Judith Flex (heute Judith Flex Helle, Los Angeles) ist eine US-amerikanische Tänzerin, die in den 80er-Jahren in Berlin an der Deutschen Oper tanzte und u.a. in Rosa von Praunheims Film Die Stadt der verlorenen Seelen (1983) mitwirkte. Die Ärzte haben ebenfalls bei diesem Festival gespielt (siehe F-NL-PGA-1-364).

Grunddaten

Material/Technik:	Silbergelatine-Print, KODAK SAFETY FILM 5063
Maße:	24,3 x 22 cm

Ereignisse

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Petra Gall (1955-2018)

	wo	
Aufgenommen	wann	17.07.1983
	wer	Petra Gall (1955-2018)
	wo	Hasenheide (Berlin)
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jakob Ilja (1959-)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Dr. Motte (1960-)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Sven Regener (1961-)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Die Toten Piloten
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Judith Flex
	wo	

Schlagworte

- Ereignis
- Festival
- Fotografie
- Industrial
- Konzert
- New Wave
- Rockmusik
- Tanz