Objekt: Quadratischer Anbietteller mit

Astwerk und Vögeln

Museum: Mitte Museum/Bezirksamt Mitte

von Berlin Pankstraße 47 13357 Berlin +49 30 460 60 190 info@mittemuseum.de

Sammlung: Porzellan, Keramik

Inventarnummer: K-Diverse 5

Beschreibung

Quadratischer Anbietteller mit abgerundeten Ecken. Fahne mit wellenartigem Relief gebogen. Fahnenrand mit goldenem Strich umrandet. Glasur cremefarben. Asymmertrisch aufgelegtes, handübermaltes, buntes Druckdekor aus Astwerk mit daraufsitzenden Vögeln. Der Dekor wurde auch für Waschgarnituren und Sanitärkeramik verwandt. Kleiner Standfuß, ebenfalls glasiert.

Zustand: Verunreinigungen sowie kleinere Abplatzungen der Glasur. Goldrand stark abgerieben. Bemalung sowie Druckdekor unsauber gearbeitet.

Auf der Unterseite ein Trockenstempel (Pressmarke (Markentafel M 11a nach Bodsch 1999)), daneben zwei Blindstempel: "ai" und "1", sowie die Bezifferung "3062/4. 2403. 203." in Schwarz. Mittig ein roter, ovaler Stempel der Verkaufsfiliale der Porzellanmanufaktur F. A. Schumann, Berlin-Moabit, mit Filialadresse "Leipzigerstr. 107". Datierung: 1880-1920

Inventarnummer: K-Diverse 5

Grunddaten

Material/Technik: Steingut/glasiert; bemalt; bedruckt

Maße: Höhe: 1,8 cm; Breite: 21,6 cm; Durchmesser:

 $26~\mathrm{cm}$

Ereignisse

Hergestellt wann 1880-1920

wer Steingutfabrik Franz Anton Mehlem

wo Bonn

[Person- wann

Körperschaft-Bezug]

wer Steingutfabrik Franz Anton Mehlem

WO

Schlagworte

- Astwerk
- Irdenware
- Keramik
- Platte (Geschirr)
- Steinzeug

Literatur

• Bodsch, Ingrid (Hg.) (1999): StadtMuseum Bonn. Bonner Keramik (Bestandskataloge des StadtMuseums Bonn, Nr. 3). Bonn, S. 64, 89, 97.