

	<p>Object: Zeitzeugeninterview mit Mohamed Akoush, deutschsprachig</p> <p>Museum: FHXB Friedrichshain-Kreuzberg Museum Adalbertstraße 95 A 10999 Berlin (030) / 50 58 52 33 archiv@fhxb-museum.de</p> <p>Collection: Migration nach Friedrichshain und Kreuzberg, 1960 bis 1990, Zeitzeug*inneninterviews</p> <p>Inventory number: 2015/3579</p>
--	--

Description

Zeitzeugeninterview mit Mohamed Akoush, geführt von Susan Kamel am 20. September 2010.

Das Interview hat einen thematischen Schwerpunkt auf ein ausgewähltes Objekt der Interviewpartnerin.

Mohamed Akoush berichtet über eine Kalligrafie mit dem arabischen Spruch "Der Wissende beherrscht die Abstraktion". Kurz nach seiner Ankunft in Berlin hat er die Kalligrafie in einer Ausstellung gesehen und gekauft. Er bezieht den Spruch auf die Religion und sieht die Kalligrafie als Verbindung zwischen der westlichen und orientalischen Kultur. Er beschreibt die Kunst der Kalligrafie als Mittel zur Meditation.

Basic data

Material/Technique:

Measurements: