Object: Diamanda Galas 24.6.1987 I N3

Museum: Schwules Museum
Lützowstraße 73
10785 Berlin
030 69 59 92 52
kontakt@schwulesmuseum.de

Collection: Nachlass Petra Gall, Petra Gall
Teilbestand Musikfotografie

Inventory F-NL-PGA-1-1375
number:

## Description

S/W-Negativ aus einer Serie von 25 Negativen, die Petra Gall bei einem Konzert von Diamanda Galas am 24. Juni 1987 im Tempodrom in Berlin aufgenommen hat. Das Foto zeigt Diamanda Galas hockend. Galas trat im Rahmen des Mythen Monster Mutationen Festival auf. 1986 veröffentlichte Galas die ersten beiden Alben der Trilogie "Masque of the Red Death", in der sie sich mit der AIDS-Krise auseinandersetzt und die Verachtung der religiösen Rechten für die von der Pandemie Betroffenen anprangert. Die Alben heißen "The Divine Punishment" und "Saint of the Pit". Das dritte Album der Trilogie, "You Must be Certain of the Devil", wurde 1988 eröffnet. Das Konzert im Tempodrom steht im Kontext dieser Trilogie.

## Basic data

Material/Technique: KODAK TMY 5053

Measurements: 24 x 36 mm

## **Events**

Image taken When June 24, 1987

Who Petra Gall (1955-2018)

Where Tempodrom

Was depicted When

(Actor)

Who Diamanda Galás (1955-)

Where

## Keywords

• Concert