

	<p>Objekt: Im Bellevuepark</p> <p>Museum: Mitte Museum/Bezirksamt Mitte von Berlin Pankstraße 47 13357 Berlin +49 30 460 60 190 info@mittemuseum.de</p> <p>Sammlung: Gemälde, Skulpturen, künstlerische Druckgrafik</p> <p>Inventarnummer: KAT 003</p>
--	--

Beschreibung

Paul Ohnsorge, Im Bellevue-Park, 1950, Öl auf Leinwand
Erworben durch das Kunstatm Tiergarten 1951

Ein Weg durch einen Park an einem S-Bahnsteig, rechts eine Brücke über einen Fluss, dahinter eine Häuserzeile, von Türmen überragt: der Blick vom Park hinter dem Schloss Bellevue zum S-Bahnhof Bellevue und Helgoländer Ufer, den Paul Ohnsorge im Frühjahr 1950 wiedergab, hat sich bis heute nur wenig verändert. Eine fragile Struktur wirrer Äste verstellt den Blick auf den großstädtisch geprägten Ort.

Ohnsorge wurde 1938, noch als Kunststudent, zum Wehrdienst eingezogen, 1949 kehrte er aus der Kriegsgefangenschaft zurück. Als das Bild entstand, wohnte er ganz in der Nähe des Bellevue-Parks, in der Klopstockstraße. Zügig integrierte er sich in die neue Berliner Kunstszene der Nachkriegszeit. Seit 1950 beteiligte er sich an Ausstellungen, erhielt Kunst-am-Bau-Aufträge an und schloss sich mit anderen Künstlerinnen und Künstlern zusammen. Ohnsorge orientierte sich nun an der französischen Malerei. Berliner Stadtansichten traten in seinem Werk zunehmend zugunsten von Szenen ohne topografische Zuordnung und abstrakten Kompositionen zurück.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Leinwand
Maße: 63,1 x 83,1 cm

Ereignisse

[Geographischer wann
Bezug]

wer

wo

Berlin-Tiergarten

[Zeitbezug]

wann

1950

wer

wo

Schlagworte

- Gemälde