

	<p>Objekt: Kuchenschüssel mit reliefiertem Efeu in Blau und Gold</p> <p>Museum: Mitte Museum/Bezirksamt Mitte von Berlin Pankstraße 47 13357 Berlin +49 30 460 60 190 info@mittemuseum.de</p> <p>Sammlung: Porzellan, Keramik</p> <p>Inventarnummer: K-Schum 5/1</p>
--	--

Beschreibung

Kuchenschüssel mit konischem Standring, der in die Außenwandung übergeht. Die Unterseite ist unglasiert. Auf dem flachen Spiegel ist ein Rosettenmotiv aus Blättern und C-Schwüngen in Gold und Blau. Die Fahne ist durch eine leichte Wulst vom Spiegel abgesetzt und plastisch mit Efeu, Voluten und Rocailleformen reliefiert. Auf dem Spiegel unter der Wulst, in vierfachem Rapport, C-Schwünge von einem Blatt ausgehend sowie drei Kreise umgeben von Wellenformen. Reliefierte Teile sind blau- und goldstaffiert.

Zustand: Gold stark abgerieben; Farbe berieben; Rosette fast komplett abgerieben; auf einem Efeublatt Reste eines Klebeetiketts; kleine Glasurfehler durch verunreinigte Masse.

Auf der Unterseite eine Unterglasurmarke: Adlermarke, darunter die Großbuchstaben "SPM" (Markentafel Nr. 3 nach Ponert 1993), eine Pressmarke "79" und die Bezifferung "4878 18" in Gold. Datierung: 1845-1851

Preisverzeichnisse 1852 und 1861, F. A. Schumann: "Kuchenschüsseln, ca. 10 bis 13 Zoll Drchm., C", Preis: 25 Sgr. (Silbergroschen).

Inventarnummer: K-Schum 5/1

Grunddaten

Material/Technik:

Porzellan/glasiert; bemalt; vergoldet

Maße:

Höhe: 4,1 cm; Durchmesser: 29,4 cm

Ereignisse

Hergestellt wann 1845-1851

	wer	Porzellanmanufaktur Friedrich Adolph Schumann
	wo	Berlin-Moabit
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Porzellanmanufaktur Friedrich Adolph Schumann
	wo	

Schlagworte

- Efeu
- Glanzgold
- Porzellan
- Rocaille
- Rosette (Ornament)
- Schale (Gefäß)

Literatur

- Ponert, Dietmar Jürgen/Webers-Tschiskale, Marion (1993): Die Porzellanmanufaktur F. A. Schumann in Moabit bei Berlin. Berlin, S. 460.
- Webers-Tschiskale, Marion (1997): Die Preisverzeichnisse und Fabrikationsmarken der Porzellanmanufaktur F. A. Schumann in Moabit bei Berlin. Berlin., S. 28, 54.