

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Brötzmann 9.3.1989 I N5</p> <p>Museum: Schwules Museum Lützowstraße 73 10785 Berlin 030 69 59 92 52 kontakt@schwulesmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Petra Gall, Petra Gall Teilbestand Musikfotografie</p> <p>Inventarnummer: F-NL-PGA-1-1737</p> |
|--|--|

Beschreibung

S/W-Negativ aus einer Serie von Fotos, die Petra Gall am 9. März 1989 bei einem Konzert des Caspar Brötzmann Massaker an einem bislang nicht bekannten Ort, vermutlich in Berlin, aufgenommen hat. Die Gruppe Caspar Brötzmann Massaker veröffentlichte 1989 ihr zweites Album, "Black Axis", welches 2019 vom US-Label Southern Lord wiederveröffentlicht wurde. Das Foto zeigt Caspar Brötzmann an der Gitarre.

Grunddaten

Material/Technik: KODAK TMX 5052
Maße: 24 x 36 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|---------------------------|
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Caspar Brötzmann (1962-) |
| | wo | |
| Aufgenommen | wann | 09.03.1989 |
| | wer | Petra Gall (1955-2018) |
| | wo | Berlin |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Caspar Brötzmann Massaker |
| | wo | |

Schlagworte

- Ereignis
- Industrial
- Konzert
- Noise music