

[Weitere Angaben: <https://berlin.museum-digital.de/object/96063> vom 03.05.2024]

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Objekt: Caspar Brötzmann &amp; The Bonkers 9.3.1985 II N1</p> <p>Museum: Schwules Museum<br/>Lützowstraße 73<br/>10785 Berlin<br/>030 69 59 92 52<br/>kontakt@schwulesmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Petra Gall, Petra Gall<br/>Teilbestand Musikfotografie</p> <p>Inventarnummer: F-NL-PGA-1-1749</p> |
|--|--|

## Beschreibung

S/W-Negativ aus einer Serie von Fotos, die Petra Gall am 9. März 1985 bei einem Konzert von Caspar Brötzmann & The Bonkers, der ersten Berliner Band Brötzmanns, aufgenommen hat. Der Aufnahmeort ist bislang unbekannt, vermutlich entstanden die Fotos in Berlin. Das Foto zeigt Ottmar Seum am Bass.

## Grunddaten

Material/Technik: KODAK SAFETY FILM 5063  
Maße: 24 x 36 mm

## Ereignisse

|                                 |      |                                |
|---------------------------------|------|--------------------------------|
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                                |
|                                 | wer  | Seum, Ottmar                   |
|                                 | wo   |                                |
| Aufgenommen                     | wann | 09.03.1985                     |
|                                 | wer  | Petra Gall (1955-2018)         |
|                                 | wo   | Berlin                         |
| Wurde<br>abgebildet<br>(Akteur) | wann |                                |
|                                 | wer  | Caspar Brötzmann & The Bonkers |
|                                 | wo   |                                |

## Schlagworte

- Ereignis
- Experimentalmusik
- Konzert
- Metal (Musikrichtung)