

	<p>Objekt: Wolff, Betty: Porträt Anselma Heine</p> <p>Museum: Stiftung Stadtmuseum Berlin Poststraße 13-14 10178 Berlin (030) 24002163 fotothek@stadtmuseum.de</p> <p>Sammlung: Berliner Künstlerinnen, Gemälde</p> <p>Inventarnummer: VII 66/374 x</p>
--	---

Beschreibung

Brustbild der Dichterin Anselma Heine (1855-1930) im weißen Spitzenkleid, den Blick melancholisch auf den Betrachter gerichtet. Es muss sich um ein frühes Werk der Malerin Betty Wolff (1863-1941) handeln, die damals erst 21 und damit acht Jahre jünger als die Dargestellte war. Ein eindrucksvolles Frühwerk, das auf eine frühe Bekanntschaft und ein Gefühl geistiger Verwandtschaft der beiden Frauen deutet. Sie kannten einander durch ihre entfernte Verwandtschaft - sie waren Cousinen. Die Dichterin lebte in Halle/Saale bzw. bei ihrem Bruder im Elsass, erst 1896 ließ sie sich in Berlin nieder.

Altbestand des Märkischen Museums.

Bezeichnet re. o. eigenhändig? "B. Wolff / 1884".

Nicht im Bestandskatalog der Gemälde des Stadtmuseums II,1 und II.

Grunddaten

Material/Technik: Öl auf Holz (gerahmt)
Maße: Höhe 35,5, Breite 28 cm

Ereignisse

Gemalt	wann	1884
	wer	Betty Wolff (1863-1941)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer

Anselma Heine (1855-1930)

wo

Schlagworte

- Frau
- Porträt