Tárgyak: Hüssener, Auguste:
Andruckbogen mit vier
Gemäldereproduktionen

Intézmény: Stiftung Stadtmuseum Berlin
Poststraße 13-14
10178 Berlin
(030) 24002163
fotothek@stadtmuseum.de

Gyűjtemények: Berliner Künstlerinnen

Leltári szám: VII 78/262 1-4 w

Leirás

Vier Gemäldereproduktionen auf einem Blatt. Seltener Andruckbogen vor der vollen Schrift und unzerschnitten. Die Reproduktionen waren als Illustration für ein Taschenbuch bestimmt.

- 1: Das Mädchen mit dem Kind im Wiegenkorb,
- 2: Der heimliche Handkuss auf der Treppe,
- 3: Heimkehrende Paare,
- 4: Lautespielender Fischer und zwei sitzende Mädchen.

Das Blatt stammt aus dem Nachlass des Malers Eduard Ratti, zugleich der Schwager von Auguste Hüssener. Erworben 1912 von Viktor Ratti für das Märkische Museum.

Bezeichnet auf dem ersten Bild re. u. "Auguste Hüssener sc." (Bildgröße 8,5 Breite 6,5 cm).

Das Gemälde Nr. 2 wurde unter dem Titel "Das Rendevouz" auch als Lithophanie reproduziert. [Link 20. 5. 2021: https://www.oblivion-art.de/index.php/porzellan/magdeburger-lithophanien/item/31-motivvorlagen/1128-kupferstich-das-rendezvous-a0081]

Alapadatok

Anyag/ Technika: Radierung auf festem Velin, leicht

abgegriffen, links Wasserflecken

Méretek: Blattgröße: Höhe 43,5 cm, Breite 31,2 cm;

Plattengröße: Höhe 22,5 cm, Breite 18 cm

Események

Sokszorósító mikor 1840

nyomólemez készítése

ki Auguste Hüssener (1789-1877)

hol Berlin

Kulcsszavak

• festmény

• illusztráció