

	<p>Objekt: Hüssener, Auguste; Mathieu, Emma: Porträt Ludwig Buchhorn</p> <p>Museum: Stiftung Stadtmuseum Berlin Poststraße 13-14 10178 Berlin (030) 24002163 fotothek@stadtmuseum.de</p> <p>Sammlung: Berliner Künstlerinnen</p> <p>Inventarnummer: XI 8306 b</p>
--	---

Beschreibung

Brustbild des Kupferstchers Ludwig Buchhorn (1770-1856). Vor der Schrift. Buchhorn hat sich nur einmal (1829) selbst porträtiert und zwar in dem auch hier genutzten Porträttyp in zeitgenössischer Kleidung. Emma Matthieu entwickelt diesen Porträttyp weiter und ergänzt ihn mit einem Mantel und einer Mütze.

Angekauft 1897 von Kende für das Märkische Museum.

Literatur: Iris Berndt (Hrsg.): "ein rühmlich bekannter Kupferstecher". Ludwig Buchhorn 1770-1856. Halberstadt, Dessau, Berlin. Halle (Saale) 2020, Abb. S. 63 (Exemplar Gleimhaus). - Zwischen Ideal und Wirklichkeit. Künstlerinnen der Goethe-Zeit zwischen 1750 und 1850. Ausstellungskatalog. Hrsg. von Bärbel Kovalevski. Ostfildern-Ruit 1999, Nr. C 24 m. Abb. (S. 129) (Exemplar Kupferstichkabinett Berlin mit voller Schrift).

Grunddaten

Material/Technik:	Kupferstich in Punktiermanier, auf Karton alt aufgezogen, leicht gebräunt und stockfleckig
Maße:	Blattgröße: Höhe 33,5 cm, Breite 27,0 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	ann	1829
	wer	Ludwig Buchhorn (1770-1856)
	wo	Berlin
Vorlagenerstellung	ann	

	wer	Emma Mathieu (1806-1863)
	wo	Berlin
Druckplatte hergestellt	wann	1830
	wer	Auguste Hüssener (1789-1877)
	wo	Berlin

Schlagworte

- Lehrer
- Porträt