

	<p>Object: Siewert, Clara: Die Flucht (aus: Wachtfeuer)</p> <p>Museum: Stiftung Stadtmuseum Berlin Poststraße 13-14 10178 Berlin (030) 24002163 fotothek@stadtmuseum.de</p> <p>Collection: Berliner Künstlerinnen</p> <p>Inventory number: VII 82/74,2 w</p>
--	--

Description

Schemenhaft angedeutet nach vorn fliehende Menschengruppen, im Hintergrund einige dörfliche Bauten, darüber dunkle Wolken oder Rauch. Reproduktion einer Federzeichnung von Clara Siewert (1862-1944) aus: Wachtfeuer 1916, Nr. 78.

Der wirtschaftliche Verband der Künstler Berlins gab zwischen 1914 und 1925 das "Wachtfeuer. Deutsche Künstlerblätter" heraus, zunächst von Kriegsbegeisterung getragen (Untertitel: Künstlerblätter zum Krieg 1914/1916), entwickelte sie sich angesichts der zunehmend schwierigen wirtschaftlichen Lage der Künstler im Ersten Weltkrieg und der Hunger- und Inflationszeit zu einem Unterstützungsprojekt für die Künstler. Anders als etwa der satirische "Simplicissimus" (1896-1944) war sie eher affirmativ. Die kleinen Hefte erschienen im Berliner Zirkel-Verlag und umfassten je Heft nicht mehr als acht Seiten, überwiegend mit ganzseitigen Illustrationen sowie kurzen Texten, auch Gedichten. Schriftleiter war Otto Dorn.

Altbestand Märkisches Museum.

In der Federzeichnung li. bezeichnet "C. Siewert / Flucht", re. u. im Druck "Clara Siewert", Mi. u. "Die Flucht".

Basic data

Material/Technique:

Druck auf Maschinenpapier, stark gebräunt

Measurements:

Blattgröße: Höhe 20,4 cm, Breite 13 cm
(geschlossen)

Events

Template creation	When	1916
	Who	Clara Siewert (1862-1945)
	Where	Berlin

Keywords

- World War I
- illustration