

	<p>Object: Siewert, Clara: Winter (aus: Wachtfeuer)</p> <p>Museum: Stiftung Stadtmuseum Berlin Poststraße 13-14 10178 Berlin (030) 24002163 fotothek@stadtmuseum.de</p> <p>Collection: Berliner Künstlerinnen</p> <p>Inventory number: SM 2020 - 03704</p>
--	--

## Description

Blick in einen hell erleuchteten Innenraum mit einer heiteren Gesellschaft, vorn ein dunkler Vorraum, an dessen Wand etliche Mäntel hängen. Der Tod, in einen langen Mantel mit Hut bekleidet, verharret wartend im Dunkel. Reproduktion einer Federzeichnung von Clara Siewert (1862-1944), aus: Wachtfeuer 1920, Nr. 7, S. 53.

Der wirtschaftliche Verband der Künstler Berlins gab zwischen 1914 und 1925 das "Wachtfeuer. Deutsche Künstlerblätter" heraus, zunächst von Kriegsbegeisterung getragen (Untertitel: Künstlerblätter zum Krieg 1914/1916, zum Jahr 1917 geändert auf 1914/17 etc.), entwickelte sie sich angesichts der zunehmend schwierigen wirtschaftlichen Lage der Künstler im Ersten Weltkrieg und der Hunger- und Inflationszeit zu einem Unterstützungsprojekt für die Künstler. Anders als etwa der satirische "Simplicissimus" (1896-1944) war sie eher affirmativ. Die kleinen Hefte erschienen im Berliner Zirkel-Verlag und umfassten je Heft nicht mehr als acht Seiten, überwiegend mit ganzseitigen Illustrationen sowie kurzen Texten, auch Gedichten. Der Preis für die Hefte betrug 1914 noch 20 Pfennige, 1918 30 Pfennige das Stück und erschien wöchentlich. Otto Dorn war der Schriftleiter, u.a. mit den Namen folgender Mitarbeiter wurde auf der Rückseite geworben: Hans Baluschek, Emil Döpler, Magnus Zeller, Heinrich Zille. Nach Ende des Ersten Weltkrieges erschien die Kriegszeit geklammert in neuer Aufmachung, nicht mehr wie bisher als Leporello.

Altbestand Märkisches Museum.

Reproduziert in der Zeichnung re. u. das Monogramm "CS", darunter gedruckt re. u. "Clara Siewert.", Mi. u. "Winter."

## Basic data

Material/Technique:

Druck einer Federzeichnung auf  
Maschinenpapier, gebräunt

Measurements:

Blattgröße: Höhe 27 cm, Breite 21 cm  
(geschlossen)

## Events

Template  
creation

When 1920

Who Clara Siewert (1862-1945)

Where Berlin

## Keywords

- Nachkriegszeit
- illustration