

	<p>Object: Therbusch, Anna Dorothea (Vorlage): Porträt Hans Joachim von Zieten</p> <p>Museum: Stiftung Stadtmuseum Berlin Poststraße 13-14 10178 Berlin (030) 24002163 fotothek@stadtmuseum.de</p> <p>Collection: Berliner Künstlerinnen</p> <p>Inventory number: VII 83/18 a w</p>
--	---

Description

Kniestück Hans Joachim von Zieten (1699-1786), der bekannte und populäre preußische General der Kavallerie, stehend halblinks in einer Landschaft mit Reitergefecht, mit Hermelin bekleidet, mit Schwarzem Adlerorden, die Husarenmütze am Baum neben ihm hängend. Berckenhagen verzeichnet zwei Wiederholungen des erhaltenen Gemäldes (Stiftung Preußische Schlösser und Gärten Berlin-Brandenburg, GK I 8405) im Stich, einmal den vorliegenden und einmal von Daniel Berger 1782.

Ankauf vor 1945 von Student Pfannenberg für das Märkische Museum.

Bezeichnet Mi. u. "Hans Joachim von Zieten - Koenig Preuss. General der Cavallerie, Chef eines Regiments Husaren, Ritter / des Schwarzen Adler-Ordens etc. etc.", darunter li. u. "Therbusch pinx.:", re. u. "Glassbach schulps: 1781."

Literatur: Eckhart Berckenhagen: Anna Dorothea Therbusch. In: Zeitschrift des Deutschen Vereins für Kunstwissenschaft 41 (1987), S. 118-160, Nr. 130.

Basic data

Material/Technique:	Kupferstich, Stichel auf festem Velin, mit vollem Rand, leicht abgegriffen
Measurements:	Blattgröße: Höhe 44,5 cm, Breite 30 cm; Plattengröße: Höhe 34 cm, Breite 21,4 cm

Events

Template creation	When	1769
	Who	Anna Dorothea Therbusch (1721-1782)
Printing plate produced	Where	Berlin
	When	1781
	Who	Johann Benjamin Glassbach (1757-)
Was depicted (Actor)	Where	Berlin
	When	
	Who	Hans Joachim von Zieten (1699-1786)
	Where	

Keywords

- Chalcography
- Portrait