

	<p>Objekt: Tassaert, Félicité (Vorlage): Porträt Friedrich Anton von Heinitz</p> <p>Museum: Stiftung Stadtmuseum Berlin Poststraße 13-14 10178 Berlin (030) 24002163 fotothek@stadtmuseum.de</p> <p>Sammlung: Berliner Künstlerinnen</p> <p>Inventarnummer: VII 66/290</p>
--	--

Beschreibung

Die von Daniel Chodowiecki und Anton Graff geförderte Künstlerin war während der Regierung König Friedrich Wilhelms II. von Preußen außerordentlich geschätzt. Ihr Werk bestand überwiegend aus Pastellen, vereinzelt aus Gemälden. Sie stach auch selbst. So sind die Reproduktionsstiche eine wichtige Quelle für ihre Kunst. Dieses zeigt den bedeutenden preußischen Staatsminister Friedrich Anton von Heinitz (1725-1802).

Altbesitz Märkisches Museum.

Bezeichnet li. u. "gemahlt von Demoiselle Henriette Felicite Tassaert, gestochen von Halle. Berlin.1788."

Grunddaten

Material/Technik: Kupferstich auf Velin, alt aufgeklebt auf grünlichem Bütten

Maße: Blattgröße: Höhe 10,6 cm, Breite 10,4 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung	wann	1788
	wer	Henriette-Félicité Tassaert (1766-1818)
	wo	Berlin
Druckplatte hergestellt	wann	1788
	wer	Johann Samuel Ludwig Halle (1763-1829)

	wo	Berlin
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich Anton von Heynitz (1725-1802)
	wo	

Schlagworte

- Akademie
- Minister
- Porträt