

	<p>Objekt: Kollwitz, Käthe: Tod und Frau, um Kind ringend</p> <p>Museum: Stiftung Stadtmuseum Berlin Poststraße 13-14 10178 Berlin (030) 24002163 fotothek@stadtmuseum.de</p> <p>Sammlung: Berliner Künstlerinnen</p> <p>Inventarnummer: VII 60/902 w</p>
--	---

Beschreibung

Wichtiges Thema der Künstlerin, dem sie sich zeitlebens widmete. Eine erste intensivere künstlerische Auseinandersetzung fand ihren Anstoß in der lebensbedrohlichen Diphtherie-Erkrankung ihres ältesten Sohnes Hans (geb. 1892). Anders als auf späteren Radierungen zu diesem Themenkomplex, auf denen der Tod deutlicher mit der Mutter um das Kind ringt, wirken Mutter und Kind hier, Wange an Wange ruhend, beinahe entrückt. Fest umschlossen hält die Frau den Kopf des Jungen und dessen linke Hand. Die Köpfe sind in schmerzlicher Liebe horizontal aneinander geschmiegt. Links im Bild sind hell und in dünnem Strich die aufrechten Beine und der Unterkörper des nackten Knaben angedeutet, unter seinem Bauch ein Skelettarm und in der linken oberen Ecke der dazu gehörende Schädel. Der Tod ist, kaum zu erkennen, in den äußersten Rand der Komposition gedrängt - es ist die eindringliche Mutter-Kind-Figuration, die das Blatt dominiert (www.kollwitz.de). Wohl einer der 30 signierten Drucke auf Kupferdruckpapier, die die Künstlerin ab 1931 von ihrem Verleger Alexander von der Becke herausbringen ließ.

Übernommen aus der Sammlung des Magistrats von Groß-Berlin an das Märkische Museum.

Bezeichnet re. u. eigenhändig mit Bleistift "Kollwitz".

Literatur: Alexandra von dem Knesebeck: Käthe Kollwitz. Werkverzeichnis der Graphik. Bd. 1-2. Bern 2002, Nr. 121 IX e - August Klipstein: Käthe Kollwitz. Verzeichnis des Graphischen Werkes. Für die Jahre 1890-1912 unter Verwendung des 1913 erschienenen Iuvrekataloges von Prof. Dr. Johannes Sievers. Berlin 1955, Nr. 118 IX c.

Grunddaten

Material/Technik:

Strichätzung und Radierung auf
Kupferdruckpapier

Maße:

Blattgröße: Höhe 31,5 cm, Breite 40 cm;
Plattengröße: Höhe 23 cm, Breite 28,5 cm

Ereignisse

Vorlagenerstellung

wer Käthe Kollwitz (1867-1945)

wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1911

wer Käthe Kollwitz (1867-1945)

wo Berlin

Schlagworte

- Druckgraphik
- Tod