

	<p>Objekt: Mannamaschine 20.1.1985 I N2</p> <p>Museum: Schwules Museum Lützowstraße 73 10785 Berlin 030 69 59 92 52 kontakt@schwulesmuseum.de</p> <p>Sammlung: Nachlass Petra Gall, Petra Gall Teilbestand Musikfotografie</p> <p>Inventarnummer: F-NL-PGA-1-1794</p>
--	---

Beschreibung

S/W-Negativ aus einer Serie von Fotos, die Petra Gall am 20. Januar 1985 beim Auftritt der Berliner Experimentalband Mannamaschine im Metropol am Nollendorfplatz in Berlin gemacht hat. Die Band trat an dem Abend im Vorprogramm der Einstürzenden Neubauten auf (siehe F-NL-PGA-1-909 für Kontaktabzug). Das Foto zeigt Cassia Haecker am Mikrofon.

Mannamaschine bestanden zum Zeitpunkt des Konzerts vermutlich aus Anno Dittmer (Violine), Cassia Haecker (Performance, Gesang), Sandra Herbener (Akkordeon, Gesang) und Johannes Beck. Anno Dittmer hat wie Gall als Photograph die Berliner Subkultur der 80er festgehalten; Johannes Beck hat später die Agentur Minus gegründet, die u.a. Plattencover für die Einstürzenden Neubauten und Nick Cave gestaltet hat; Cassia Haecker hat, gemeinsam mit Lucie Weishaupt, den Friseursalon bzw. die Kunstgalerie Penny Lanes auf der Potsdamer Straße betrieben, bis sie sich 1986 das Leben nahm.

Grunddaten

Material/Technik: KODAK SAFETY FILM 5063
Maße: 24 x 36 mm

Ereignisse

Wurde wann
abgebildet
(Akteur)
wer Cassia Haecker
wo
Aufgenommen wann 20.01.1985

	wer	Petra Gall (1955-2018)
	wo	Metropol (Nollendorfplatz, Berlin)
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Mannamaschine
	wo	

Schlagworte

- Ereignis
- Experimentalmusik
- Fotografie
- Konzert