

| | |
|--|--|
| | <p>Object: CIL XV 4791 ab una parte, Zinkograph 2</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum CIL Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den Linden 8 (Besuch) 10117 Berlin 030-20370212 ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Collection: Klischees</p> <p>Inventory number: KL0000416</p> |
|--|--|

Description

Zinkograph zu CIL XV 4791 ab una parte (rechte Hälfte). Die Zinkplatte ist mit 5 Nägeln auf dem Holz befestigt. Die Oberfläche zeigt die in das Holz eingedrungene Druckfarbe.

Auf einer der Rückseite ist in Schwarz "XV 4791" und, um 90° gedreht, in Blau "83" notiert. Die Zahlen bezeichnen die CIL-Nummer sowie den Druckbogen der CIL-Edition.

Mit dem Zinkographen wurde eine Aufschrift auf einer Amphore der Form Dressel 21 im Druck wiedergegeben.

Basic data

| | |
|---------------------|---|
| Material/Technique: | Holz; Zink / Zinkographie |
| Measurements: | Länge: 6,0 cm, Höhe: 2,2 cm, Breite: 3,8 cm |

Events

| | | |
|----------------------------|-------|------------------------------|
| Template creation | When | 1899 |
| | Who | Heinrich Dressel (1845-1920) |
| | Where | Berlin |
| Printing plate produced | When | 1899 |
| | Who | Verlag Georg Reimer |
| | Where | Berlin |

Keywords

- Printing technique
- Relief printing
- Stereotype
- Zincography

Literature

- Dressel, Heinrich (1899): *Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I.* Berlin, Nr. 4791