

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: CIL XV 4392, Schede</p> <p>Museum: Corpus Inscriptionum Latinarum<br/>CIL<br/>Jägerstr. 22/23 (Post); Unter den<br/>Linden 8 (Besuch)<br/>10117 Berlin<br/>030-20370212<br/>ulrike.ehmig@bbaw.de</p> <p>Sammlung: Scheden, CIL XV</p> <p>Inventarnummer: CIL XV 4392</p> |
|--|---|

## Beschreibung

1 Papier.

Das Papier (Vorderseite) ist die eigentliche Schede, d. h. die Druckvorlage für CIL XV 4392 (ehemals vorgesehen als 4390).

Der zugeschnittene Abzug des Druckklischees (Zinkographen) von CIL XV 4392  $\delta$  ist direkt auf der Schede angebracht. Rechts unten steht in Schwarz " $\frac{3}{4}$ " zur Angabe der Druckgröße. Im Aufschriftenfeld sind in mehreren Farben verschiedene Korrekturen vermerkt.

Bei CIL XV 4392 handelt es sich um die Aufschrift auf einer südspanischen Ölamphore der Form Dressel 20.

## Grunddaten

Material/Technik:

Papier / Handschrift

Maße:

Länge: 15,7 cm, Breite: 11,4 cm

## Ereignisse

|          |      |                              |
|----------|------|------------------------------|
| Verfasst | wann | 1892-1899                    |
|          | wer  | Heinrich Dressel (1845-1920) |
|          | wo   | Berlin                       |

## Schlagworte

- Amphore

- Aufschrift
- Schede

## Literatur

- Dressel, Heinrich (1878): Ricerche sul Monte Testaccio. *Annali dell' Instituto di Corrispondenza Archeologica* 50 (1878), S. 118–192, Tafeln L, M, N, Tab. N, 7
- Dressel, Heinrich (1899): *Corpus Inscriptionum Latinarum XV. Inscriptiones urbis Romae Latinae. Instrumentum domesticum, Pars II, Fasciculus I.* Berlin, Nr. 4392